



fantasy
le edizioni del divertimento

NOVITÀ

CARTELLA STAMPA



ALBUM ONE
SPECIAL



Roberto Alborghetti



MENTE, CUORE, MANI

Come apprendere alla scuola della vita

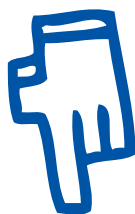
con **PAPA FRANCESCO**

C'è un papà molto speciale.

**È così speciale che perfino il nome è scritto in modo speciale,
senza l'accento sulla ultima a: è infatti chiamato papa.**



fantasy
le edizioni del divertimento



UNA GRANDE NOVITÀ!

“C’è un papà molto speciale.

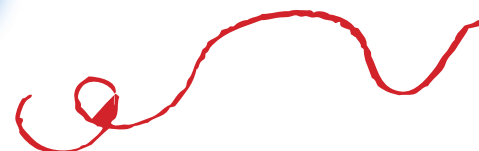
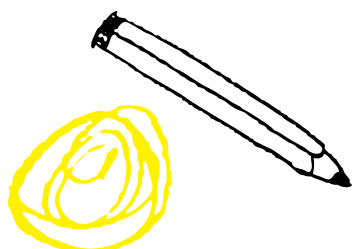
È così speciale che perfino il nome è scritto in modo speciale”

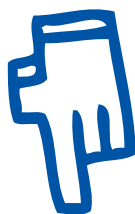
Ecco il primo “librattivo” su papa Francesco tutto dedicato ai più piccoli. Scritto da Roberto Alborghetti, al suo settimo titolo su papa Bergoglio, racconta “come apprendere alla scuola della vita” con le parole ed i gesti del papa preso da un Paese “quasi alla fine del mondo”.

Temi e problemi del mondo contemporaneo raccontati a bambini e ragazzi attraverso il linguaggio dei gesti e delle parole di un papa: Francesco. È questo il senso di un libro destinato a sorprendere: “Mente, cuore, mani”. Il sottotitolo è già la proposta di un percorso: “Come apprendere alla scuola della vita con papa Francesco”. Firmato da Roberto Alborghetti - già autore di altri sei pubblicazioni dedicate a papa Bergoglio - ed edito da Fantasy Editrice, il testo si colloca nella innovativa linea editoriale di una giovane casa editrice che, in pochi anni, ha saputo conquistarsi grande attenzione nel mondo scolastico.

TRA RACCONTO, SAGGISTICA E BIOGRAFIA

Il libro è innanzitutto articolato nello stile e nel linguaggio di quello che si può definire un nuovo “genere” letterario che dosa gli elementi della saggistica, del racconto, della biografia e della guida didattica. E’ un modo efficace e coinvolgente per arrivare all’attenzione dei lettori più giovani, che sono presi per mano e accompagnati lungo l’itinerario della conoscenza di una persona, papa Francesco, vista e narrata dalla parte dei ragazzi.



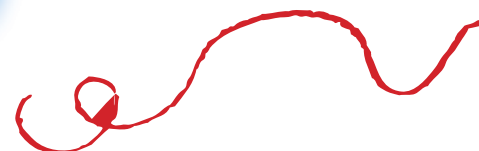
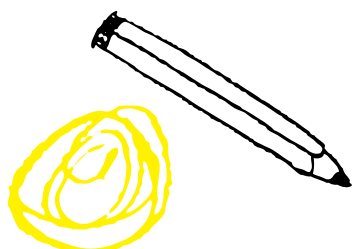


“**Mente, cuore, mani**” racconta qualcosa della vita e del messaggio del papa preso “quasi alla fine del mondo”, come disse lui stesso riferendosi alla sua Argentina, la sera del 13 marzo 2013, quando venne eletto pontefice. Nella pubblicazione – nello stile didattico della linea AlbumOne - si trovano temi ed argomenti cari al papa e dei quali Francesco parla frequentemente quando incontra i più piccoli. Nell’arco dei sette capitoli della pubblicazione sono innanzitutto presentati gesti e scelte che legano il papa ai più piccoli. Poi, via via, si pone attenzione ai temi che maggiormente stanno qualificando il pontificato di Bergoglio nel suo rapporto con i giovanissimi. Si parla di infanzia, famiglia, scuola, ambiente, sport e tecnologia.

LO STILE DI UN PAPA CHE PARLA AI PICCOLI

Come fa notare Roberto Alborghetti, questo suo “settimo testo su papa Bergoglio era forse il più difficile da scrivere, proprio perché rivolto ai più giovani. Parlare del papa a bambine e bambini non è semplice e facile. Da un lato c’è l’evidente necessità di farsi capire, scrivendo in modo piano e comprensibile, accettando la sfida di rendere semplici questioni anche complesse. Dall’altro c’è l’esigenza di non ridurre tutto a didascalia e di obbedire alla logica di dare valore e senso al messaggio di Francesco, fatto di azioni concrete e di testimonianza attiva. Sul piano delle modalità comunicative, l’aiuto è arrivato proprio dal papa e dal modo con cui lui parla e dialoga con i giovanissimi. Ho cercato di attenermi a questa ‘chiave di lettura’, certamente affascinante e coinvolgente, convinto che se riusciamo a farci capire dai bambini non avremo problemi di comprensione nemmeno da parte degli adulti”.

Papa Francesco si pone costantemente in ascolto dei pensieri e delle parole dei più piccoli. Come è illustrato nel testo, molto spesso sono proprio bambine e bambini a fargli le domande. E lui risponde sempre, con semplicità, come un Maestro che aiuta ad imparare dalla scuola della vita, attraverso mente, cuore, mani.





COME INIZIA "MENTE, CUORE, MANI"

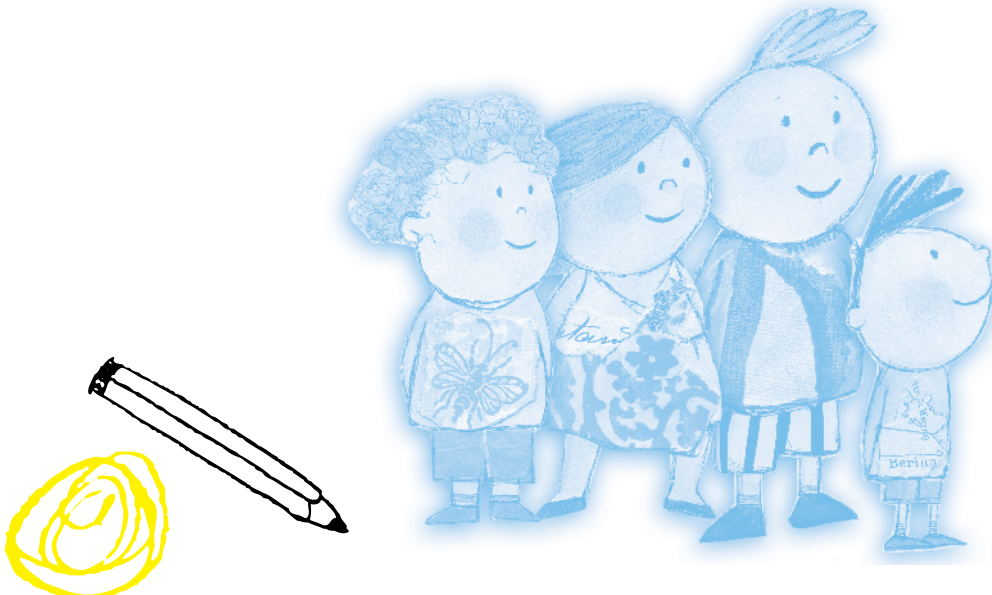
Ecco le frasi iniziali del libro:

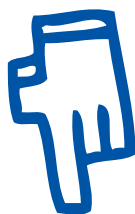
*"C'è un **papà** molto speciale. È così speciale che perfino il nome è scritto in modo speciale, senza l'accento sulla ultima a: è infatti chiamato **papa**. Questa parola ha origine dall'antica lingua **greca**. Che cosa vuol dire? Molto semplice: significa "**padre**". Dunque, **papà** e **papa** hanno lo stesso significato".*

UN LIBRO CHE FAVORISCE ATTIVITÀ DI CLASSE

"Mente, cuore, mani" si colloca nella linea degli "AlbumOne Special" di Funtasy Editrice, dedicata a prodotti dal taglio anche didattico, ideali per essere adottati dalle scuole. La grafica rispetta i codici espressivi dei titoli che hanno già raccolto tanta attenzione da parte di classi scolastiche e docenti. L'impaginazione privilegia l'uso di un corpo e di un carattere in grado di favorire lettura e leggibilità. Il testo è caratterizzato dall'uso del grassetto per parole che necessitano di essere oggetto di attenzione, favorendo quell'apprendimento lessicale che è importante ai fini della comprensione degli alfabeti e dei linguaggi.

C'è poi la novità delle parole evidenziate. Ogni capitolo presenta un termine che è oggetto di una spiegazione e di un approfondimento, con la finalità di accompagnare il lettore in un percorso di conoscenza di dati e notizie. Come ogni "AlbumOne", ogni capitolo è corredato da una pagina "bianca" in cui i bambini - attraverso il suggerimento indicato - possono dare libero sfogo alla propria creatività e alle proprie elaborazioni grafiche. Sono sette pagine che mettono lo stesso docente nella possibilità di guidare ed animare lavori di gruppo e di classe, impostando attività che rendono il bambino grande protagonista del proprio "AlbumOne".





DESTINATARI: DALLA PRIMARIA ALLE PARROCCHIE

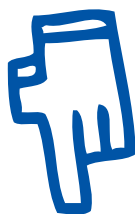
La pubblicazione è destinata alla fascia di età di chi frequenta la scuola primaria. È ideale come strumento di lettura e narrativa, per gli studi sociali, per la cittadinanza attiva, per le ore di religione, di lingua italiana e per le attività grafico-espressive. È particolarmente adatta per le parrocchie e gli oratori come testo per animare la catechesi, anche in preparazione alle prime comunioni e ad altri momenti liturgici.

RACCONTA QUALCOSA DI TE A PAPA FRANCESCO

“Mente, cuore, mani” propone ad ogni bambino di partecipare ad una bellissima iniziativa, illustrata nell’ultima pagina della pubblicazione: *“Le pagine di questo libro ti hanno raccontato un po’ della vita di papa Francesco, i suoi pensieri, le sue speranze, le sue preoccupazioni e i suoi sogni sul presente e sul futuro del mondo. Perché ora non raccontare a lui qualcosa di te, qualcosa che ti sta a cuore, ti preoccupa o ti rende felice? Puoi scrivere i tuoi pensieri (anche con un disegno) nello spazio di questa pagina, che poi puoi ritagliare e spedire per posta. Puoi anche fotografare o scansionare la pagina ed inviarla per posta elettronica a: info@fantasyeditrice.it, tutte le “lettere” pervenute saranno portate a papa Francesco”.*

CARO PAPA FRANCESCO,





L'AUTORE

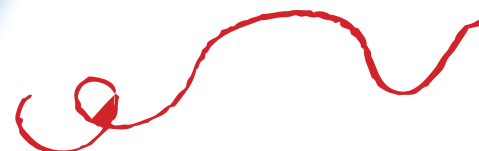
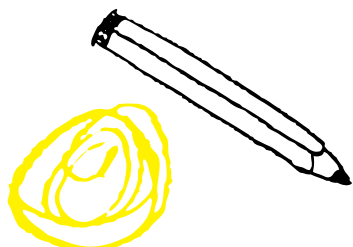
Roberto Alborghetti, autore di *"Mente, cuore, mani"*, è un giornalista professionista e scrittore. Ha già pubblicato 6 libri su papa Francesco: *Francesco* (2013, 2015, 2017, Velar), *Quando il giorno era una freccia* (2014, Agesc), *Nessuno resti indietro* (2016, Velar), *Come chicchi in una spiga di grano* (2016, Velar), *La misericordia all'improvviso* (2017, Velar), *A tavola con papa Francesco* (2018, Mondadori).

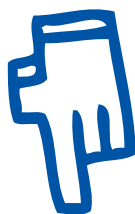
Ha lavorato nel gruppo Sesaab-L'Eco di Bergamo, dove si è occupato di attività editoriali per la scuola ed i giovani, ricoprendo anche il ruolo di inviato. E' autore di una settantina tra saggi, biografie, testi narrativi, libri per i giovanissimi. Blogger, formatore, autore di documentari televisivi e *street-photographer*, si occupa di editoria "educational". E' coordinatore editoriale di Funtasy Editrice per la quale ha pubblicato i best seller *"Social o dis-social?"*, *"Italiani o It-alieni"* e l'innovativa serie degli *"AlbumOne / Storie giallorossoblu"*. Come autore e formatore ha finora incontrato oltre 40 mila tra studenti e docenti nell'ambito di progetti lettura, comunicazione, media education, sicurezza del web e legalità.

Ha ricevuto diversi riconoscimenti giornalistici, tra cui l'**European Award for Environmental Reporting** (il cosiddetto "Pulitzer europeo" per l'informazione sull'ambiente). Ha creato *"LaceR/Azioni"*, progetto-ricerca internazionale sull'osservazione della realtà urbana percepita nei cromatismi dei "segni di strada", con mostre, eventi e workshops in Italia ed all'estero.

L'ILLUSTRATRICE

Eleonora Moretti, monterotondese di nascita e toscana di adozione, si è formata nel campo della grafica, dell'illustrazione e del cartone animato presso l'Istituto Cinematografico e Televisivo Roberto Rossellini di Roma. Dopo la Laurea in Lettere conseguita presso l'Università La Sapienza di Roma, con un tesi in Storia dell'Arte Contemporanea, ha applicato le competenze acquisite nel campo della grafica, dell'illustrazione editoriale e multimediale per Luxe Vide, Rai e Mediaset, Città Nuova editrice, Sesamo Comunicazione, I Nuovi Quindici, Velar e Funtasy. Ha collaborato con Zaffria, Centro per l'Educazione ai Mass Media di Rimini. Dal 2000 risiede e lavora nel Valdarno Fiorentino.





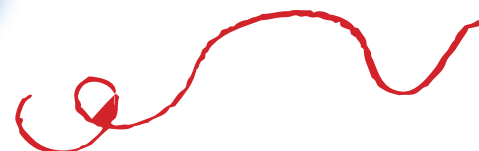
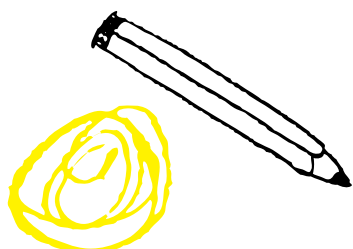
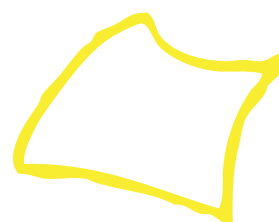
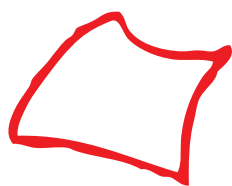
FUNTASY, LE EDIZIONI DEL DIVERTIMENTE

Fantasy. No, non è un errore di stampa, ma una parola inglese che, sulla base di due sostantivi, coniuga il senso della ricerca funtastica - pardon, fantastica - con la dimensione del divertimento. Tutto ciò fa parte della "mission" e dello stile di FUNTASY EDITRICE che vuole, con le sue proposte editoriali, trovare un nuovo spazio per veicolare nuove idee, nuove sfide, innovando il prodotto-libro per l'infanzia e per il mondo dei ragazzi.

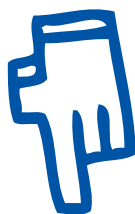
Anche il sottotitolo di Fantasy fa leva su un gioco di parole: le Edizioni del Divertimento. Sì, divertimento, con la e finale: non è un refuso. Perché, oggi più che mai, dobbiamo dare ali al sogno, allo stupore, al senso della bellezza e ad un rinnovato spirito del termine "giocare". È bello pensare che "divertimente" sia l'invito a prendere una direzione che, in senso figurato, ci distolga dall'immobilismo e dall'abitudinarietà, ci ri-crei, ci distraiga dai pensieri comuni e ci apra un orizzonte creativo.

Anche un libro può e deve aprire nuove prospettive per affiancare la crescita e le scoperte quotidiane di chi è ai primi passi nel viaggio della vita. E' quello che sta facendo Fantasy, con libri, attività di formazione ed iniziative all'avanguardia, come "I Fortissimi", linea editoriale per gli scrittori "under 14".

www.fantasyeditrice.it



fantasy
le edizioni del divertimento



CARATTERISTICHE TECNICHE DEL LIBRO



Testo **Roberto Alborghetti**

Illustrazioni **Eleonora Moretti**

Foto di papa Francesco **Suor Maria Luisa Alborghetti**

Editore **Fantasy Editrice**

Dimensioni **22x22 cm.**

Numero di pagine **32+4**

Copertina **flessibile**

Prezzo di copertina **Euro 7,00**

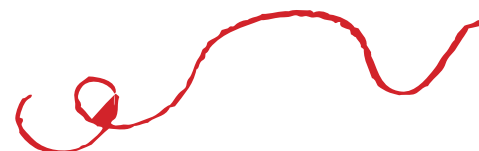
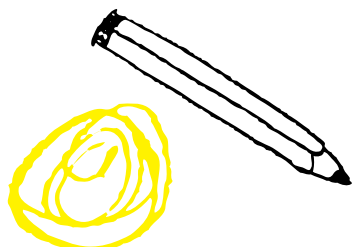
Coordinamento editoriale **Paolo Sandini**

Stampato da **TECNOSTAMPA Srl** - Sutri (VT)

©2021 Fantasy Editrice Srl - Monterotondo (RM)

Tutti i diritti sono riservati, incluso il diritto di riproduzione integrale e/o parziale in qualsiasi forma

www.fantasyeditrice.it - info@fantasyeditrice.it



fantasy
le edizioni del divertimento