

fantasy
le edizioni del divertimento

CARTELLA STAMPA





CARTELLA STAMPA

UNA GRANDE NOVITÀ EDITORIALE

i **SUPEREROI** dell'**e m p a t i a** *Dalla pandemia... alla cittadinanza*

La pandemia ci ha messo di fronte ad una sfida di civiltà.

Siamo caduti ma abbiamo la possibilità di rialzarci

più saggi e responsabili

aiutando bambini e ragazzi

a diventare dei **supereroi dell'empatia**.

Chi sono i Supereroi dell'empatia?

Cittadini dotati di **menti critiche** e **cuori intelligenti** ...

fantasy
le edizioni e le pubblicazioni



FINALITÀ: COLTIVARE RESILIENZA, COLTIVARE CITTADINANZA

Il 2020 è stato l'anno del trauma collettivo per la pandemia da Covid 19.

L'esperienza del virus non ci ha colpiti solo sul piano sanitario ed economico, ma ha rappresentato e rappresenta tutt'ora una **sfida di civiltà** per nazioni, governanti e cittadini di tutto il mondo.

L'anno scolastico in corso però, non è stato solo l'anno della DaD, ma è stato anche l'anno dell'educazione civica, che secondo la nuova normativa deve essere ripresa in modo più strutturato all'interno di tutti gli ordini di scuola.

"**i Supereroi dell'empatia**" è un testo che nasce per far convergere queste due esigenze:

- Coltivare la resilienza di bambini e ragazzi (provati da un anno difficile) .. trasformando l'esperienza della pandemia in un'occasione di educazione alla cittadinanza.

APPROCCIO: DIDATTICA COOPERATIVA® E ETICA DELL'EMPATIA

Il testo, che si rivolge alla fascia d'età **9- 14 anni**, si iscrive all'interno dell'ecosistema pedagogico del *Metodo Rossi della Didattica cooperativa®*.

La Didattica cooperativa® prevede oltre 100 format cooperativi che consentono di trasformare la classe in una comunità di pensatori che imparano insieme prendendosi cura gli uni degli altri.

Il Metodo Rossi si è diffuso in oltre **400 scuole** ed ha visto la formazione di più di **50 mila insegnanti** di tutti gli ordini scolastici.

Finalità della Didattica cooperativa è duplice: da un lato generare un apprendimento coinvolgente e profondo nelle diverse discipline, allo stesso tempo però la cooperazione diventa occasione per coltivare l'**etica dell'empatia**, non un semplice spontaneismo affettivo, ma una vera e propria cultura del creare ponti di cura e responsabilità nei confronti dell'alterità dell'Altro.

Il nostro tempo è infatti lacerato da numerose **patologie dell'io** (individualismo - egoismo - narcisismo - edonismo) che hanno gettato sull'Altro **fantasmi** della minaccia, della sfiducia e della competizione feroce, fino alla configurazione dello straniero (il più Altro degli altri) come minaccia radicale e assoluta.

In questo contesto a farne le spese è la comunità che progressivamente evapora fino a diventare trasparente.

Ecco allora che scuola e famiglia hanno oggi il difficile compito, ma non impossibile, di insegnare a bambini e ragazzi il valore profondo dell'etica dell'empatia.





METODO: MENTI CRITICHE E CUORI INTELLIGENTI

Ma come insegnare ai nostri giovani cittadini l'etica dell'empatia?

Nella pedagogia del Metodo Rossi l'etica dell'empatia necessita di due ali complementari:

- L'ala della **mente critica**, con cui interrogare il mondo con lo spirito dei grandi filosofi;
- L'ala del **cuore intelligente**, perchè non si può essere veri cittadini se non si comprende il linguaggio delle emozioni proprie e altrui.

Mente critica e cuore intelligente coltivano l'etica dell'empatia in modo complementare ed eterogeneo.

STRUTTURA DEL TESTO: 3 CAPITOLI

Il testo può essere proposto con due modalità:

- lettura individuale a casa;
- lettura collettiva in classe nelle ore di cittadinanza.

Bambini e ragazzi verranno accompagnati da **Doc Ste** in 3 capitoli.

• Capitolo 1 "**Eroi della resilienza, eroi dell'empatia**"

Andremo alla scoperta della resilienza:

- Cos'è davvero l'in-vincibilità?
- Quale rapporto tra resilienza ed empatia?
- Come passare dalla "Resilienza dell'io" alla "Resilienza del Noi"?

• Capitolo 2 "**Dalla pandemia...cittadini con cuori intelligenti**"

Diventeremo cittadini dal cuore intelligente scoprendo il segreto di **autostima, resilienza** ma anche il segreto di emozioni difficili come **tristezza, rabbia e paura**.

• Capitolo 3 "**Dalla pandemia...cittadini con menti critiche**"

Diventeremo cittadini dotati di menti critiche in grado di apprezzare il valore della **solidarietà, del senso di comunità** e della **grinta**, ma scopriremo anche il rapporto tra **libertà e responsabilità** per coltivare infine il **coraggio** di non rimanere indifferenti alle sofferenze altrui.





STILE: STORIE PER PENSARE INSIEME

Il testo propone dunque **10 valori** con cui diventare dei **Supereroi dell'Empatia**.
Ogni capitolo approfondisce uno specifico valore d'empatia con la seguente struttura.

- ➔ **Introduzione** di Doc Ste.
- ➔ **Storia d'ispirazione** in cui un *Supereroe dell'empatia* accompagnerà bambini e ragazzi a scoprire il valore d'empatia.
- ➔ **Consiglio di Doc Ste** per portare tale valore nella propria vita.

Pensare insieme (in classe o a casa con un genitore) tramite tre spunti per riflettere criticamente sulle suggestioni proposte.

Le storie scelte sono **storie speciali** perchè contengono al proprio interno una metafora profonda con cui andare al cuore di ciascun valore.

Ogni storia sarà poi occasione di **riflessione** individuale, cooperativa e collettiva costituendo un percorso di **educazione alla cittadinanza** ricco e variegato.





CARATTERISTICHE TECNICHE DEL LIBRO

Titolo: "i SUPEREROI dell'empatia"

Sottotitolo: *Dalla pandemia... alla cittadinanza*

Autore: Stefano Rossi

Copertina e grafica: Eleonora Moretti

Età dei lettori: dai 9 ai 14 anni

Formato: 18x18 cm.

Numero pagine: 84 + 4 copertina

Font: EasyReading® ad "alta leggibilità", eccellente per i dislessici, ottimo per tutti

Confezione: broccura

Prezzo al pubblico: Euro 9,90

Pubblicato da: Funtasy - Le Edizioni del Divertimento

Coordinamento commerciale: Paolo Sandini sandinipaolo@gmail.com

Per informazioni e prenotazioni incontri con l'autore: sandinipaolo@gmail.com

i SUPEREROI
dell'empatia
Dalla pandemia... alla cittadinanza



AUTORE - STEFANO ROSSI ("DOC STE")

Psicopedagogo scrittore e conferenziere tra i più apprezzati nel panorama pedagogico italiano. Dirige il Centro Didattica Cooperativa ed è curatore scientifico della casa editrice Pearson. E' anche curatore scientifico della rete di scuole che adottano il Metodo Finlandese oltre a collaborare con la SUPSI, l'Università della Svizzera Italiana, per la formazione degli insegnanti. Ha ideato il Metodo Rossi della Didattica cooperativa® che trasforma la classe in un comunità di apprendimento in grado di coltivare menti critiche e cuori intelligenti.

Il Metodo Rossi prevede oltre un centinaio di format cooperativi già pronti e chiavi in mano che consentono di attivare in classe una cooperazione inclusiva, stimolante e coinvolgente. Oltre alla collana "i Supereroi dell'Empatia" (Funtasy Editrice) è autore di numerosi testi per insegnanti e genitori:

- *Didattica cooperativa e classi difficili (2020 Pearson)*
- *Menti critiche, cuori intelligenti (2020 Pearson)*
- *Carezze d'empatia in classe (2020 Pearson)*
- *Educare esploratori coraggiosi (2018 Pearson)*
- *Genio cooperativo e compiti di realtà (2017 Pearson)*
- *Condurre la classe capovolta (2017 Pearson)*
- *Classi e studenti difficili (2016 Pearson)*
- *Tutti per uno uno per tutti (2014 La Meridiana)*

E' autore e curatore scientifico di numerosi testi scolastici Pearson della scuola primaria e secondaria di primo grado, oltre ad essere coautore del Patentino Europeo della Robotica che adotta il Metodo Rossi nella piattaforma di formazione degli studenti realizzata da Pearson e Comau. Scrive per diverse riviste che si occupano di didattica e pedagogia ed è spesso ospite di RTL 102.5 per parlare di scuola e genitorialità all'interno del programma No Stop News. Da sempre innamorato del lavoro educativo con bambini e ragazzi si occupa anche di consulenza e formazione genitori sui temi dell'educazione del cuore con particolare riferimento a resilienza, empatia, gestione dei conflitti e il pensiero critico rispetto alle nuove frontiere del digitale.

On line è seguito da una community di più 50 mila insegnanti e genitori interessati ad un'educazione riscaldata dalla coperta calda dell'empatia.

SITO: www.centrodidatticacooperativa.it

PAGINA FACEBOOK: Stefano Rossi Didattica Cooperativa

MAIL: stefano.rossi@centrodidatticacooperativa.it

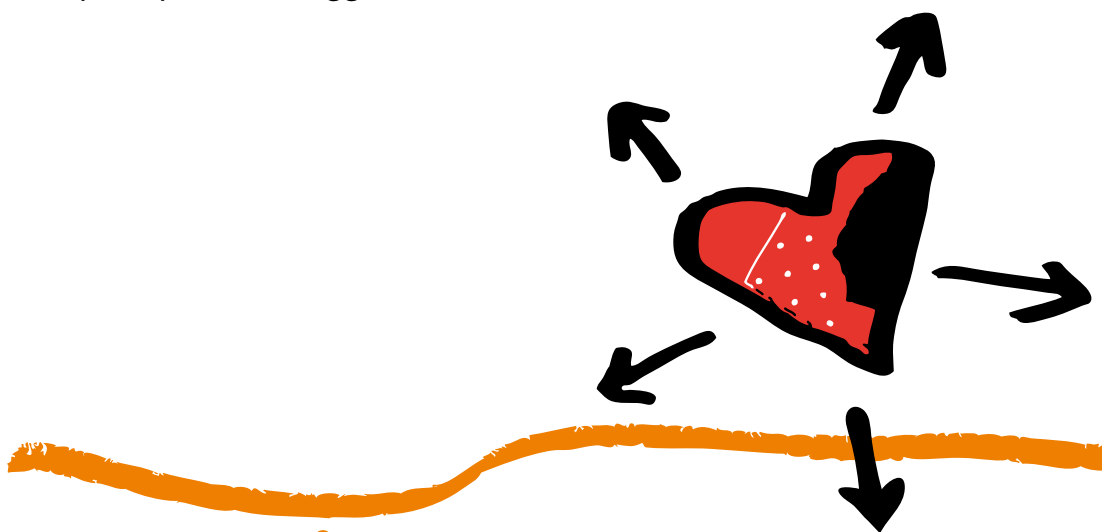


ELEONORA MORETTI

Eleonora Moretti, romana di nascita e toscana di adozione, si è formata nel campo della grafica, dell'illustrazione e del cartone animato presso l'Istituto Cinematografico e Televisivo Roberto Rossellini di Roma. Dopo la laurea in Lettere presso l'Università La Sapienza con un tesi in Storia dell'Arte Contemporanea, ha applicato le competenze acquisite nel campo della grafica, dell'illustrazione editoriale e multimediale per Luxe Vide, Rai e Mediaset. Per la collana I colori del mondo, Città Nuova Editrice, Roma ha realizzato le illustrazioni per numerosi volumi. Ha realizzato le illustrazioni per "Pronto? Sono il Librofonino" e "Oggi mi faccio un goal!" (I Quindici) e per "Rita la Santa delle Api", "Agostino e il ragno" (Editrice Velar). Per le edizioni Fulmino, ha realizzato le illustrazioni per il volume Compagni di Zapping. Ha collaborato con Zaffiria, Centro per l'Educazione ai Mass Media di Rimini. Dal 2000 risiede e lavora nel Valdarno Fiorentino.

FUNTASY, LE EDIZIONI DEL DIVERTIMENTO

"i SUPEREROI dell'empatia" è un titolo che rientra nello stile e nello spirito editoriali di Funtasy. No, non è un errore di stampa, ma una parola inglese che, sulla base di due sostantivi, coniuga il senso della ricerca funtastica - pardon, fantastica - con la dimensione del divertimento. Tutto ciò fa parte della "mission" e dello stile di questa piccola casa editrice che vuole, con le sue proposte editoriali, trovare un nuovo spazio per veicolare nuove idee, nuove sfide, innovando il prodotto-libro per l'infanzia e per il mondo dei ragazzi. Anche il sottotitolo di Funtasy fa leva su un gioco di parole: le Edizioni del Divertimento. Sì, divertimento, con la e finale: non è un refuso... Perché, oggi più che mai, dobbiamo dare ali al sogno, allo stupore, al senso della bellezza e ad un rinnovato spirito del termine "giocare". È bello pensare che "divertimento" sia l'invito a prendere una direzione che, in senso figurato, ci distolga dall'immobilismo e dall'abitudine, ci ri-crei, ci distraiga dai pensieri comuni e ci apra un orizzonte creativo. Anche un libro, un piccolo libro, può e deve aprire nuove prospettive per affiancare la crescita e le scoperte quotidiane di chi è ai primi passi nel viaggio della vita.



i SUPEREROI
dell'empatia
Dalla pandemia... alla cittadinanza